plan no.1

砂の器化計画オープニング

太古1000年のシマ唄、廃墟を鎮める。

廃墟ライブ

2008.11.01(sat)　19:00open　19:30start　21:00close

奄美シマ唄の唄者

ゲスト **朝崎郁恵**

×

築80余年、廃墟系建築物

九段下テラス

おぼくり～ええうみ

出演者
朝崎郁恵（唄）
徳原大和（三味線・お囃子）
新原恭子（三味線・お囃子）
平田和彦（太鼓）

全自由席 ￥7,000（砂に座る30席）　1ドリンク付［完全予約制］　領域探査デザイン　tel／fax 03-6662-5350　shindo@ryooikitansa.com

開催協力／(有)スザクミュージック・砂の器実行委員会　砂協賛／花菱産業(株)　企画運営／領域探査デザイン

※電話・トイレはありませんのでご注意ください。

東京都千代田区神田神保町3-4-1 九段下ビル3F　東西線「九段下駅」5出口1分 ・都営線「神保町駅」A2出口2分
運営管理／領域探査デザイン　http://www.ryooikitansa.com　tel 03-6662-5350　当日 090-2442-9568

築80余年 九段下テラス、廃墟に還る。

砂の器化計画。

2008.11.01 (sat) - 2008.12.31 (wed)

廃墟賃貸「九段下テラス」、一面の砂の景。2.5tの砂とともに賃貸します。

領域探査デザイン　中古スケルトン賃貸普及プロジェクト ®